

Deutschland

Wagners "Ring des Nibelungen" in Berlin

Erleben Sie eine zyklische Gesamtaufführung von Richard Wagners "Der Ring des Nibelungen" in der Deutschen Oper Berlin! Begegnen Sie alten und neuen Berliner Bekannten: Musikinstrumentenmuseum, Philharmonie, Humboldt Forum, Museumsinsel und Kulturforum. Unvergesslich: ein Ausflug zur Liebermann-Villa am Wannsee.

7 Tage Opernreise Berlin: der ganze "Ring des Nibelungen" von Richard Wagner in der Deutschen Oper

1. Tag, Dienstag, 26.05.2026

Willkommen in Berlin!

Individuelle Anreise nach Berlin. Um 16 Uhr treffen Sie Ihren Studiosus-Reiseleiter im Hotel. Gemeinsames frühes Abendessen im Hotelrestaurant "Le Bouveret". Anschließend um 19.30 Uhr "Das Rheingold" in der Deutschen Oper. ***Sechs Übernachtungen.***

2. Tag, Mittwoch, 27.05.2026

Das alte Zentrum

Auf Musikerpfaden wandeln wir durch die Mitte Berlins: Zwischen dem Gendarmenmarkt mit seinem Konzerthaus und der Singakademie an den Linden begegnen uns Zelter, Meyerbeer und Mendelssohn. Anschließend noch zum Potsdamer Platz und Holocaust-Mahnmal? Dann machen wir uns schick für "Die Walküre".

3. Tag, Donnerstag, 28.05.2026

Zur Liebermann-Villa

Heute geht es hinaus ins Grüne. Mit der S-Bahn fahren wir zum Wannsee und besichtigen die Villa von Max Liebermann mit ihrem großen Künstlergarten. Wir sehen einige Werke des berühmten Malers und erfahren mehr über seinen Lebensweg. Der Nachmit-

tag steht zur freien Verfügung. Bleiben Sie hier und spazieren Sie an den Ufern des Wannsees entlang. In unmittelbarer Nachbarschaft: die Gedenkstätte Haus der Wannsee-Konferenz. Oder fahren Sie zurück ins Zentrum und entdecken Sie Berlin auf eigene Faust!

4. Tag, Freitag, 29.05.2026

Tour durch die Musikgeschichte

Im Musikinstrumentenmuseum spazieren wir durch die Musikgeschichte und bestaunen die vielfältige Sammlung - von der Stradivari bis zur Hammond-Organ. Gleich nebenan erhebt sich der eigenwillige Bau der Großen Philharmonie, seit Jahrzehnten eines der vielen Highlights in der Berliner Musikwelt: Bei einem Blick ins Innere ergründen wir die Konstruktion Hans Scharouns mit ihrer gerühmten Akustik. Am Spätnachmittag genießen wir den dritten Teil von Wagners "Ring" in der Deutschen Oper: "Siegfried".

5. Tag, Samstag, 30.05.2026

Auf der Museumsinsel

Reif für die Insel? Dann auf zur UNESCO-geadelten Museumsinsel. Die Alte Nationalgalerie und das Pergamon-Museum (wird noch saniert) sehen wir uns von außen an. Genauer unter die Lupe nehmen wir die von Stararchitekt David Chipperfield erbaute James-Simon-Galerie. Dann geht es ins Neue Museum mit dem Ägyptischen Museum und dem Museum für Vor- und Frühgeschichte. Hier haben wir ein Date mit Nofretete und dem Berliner Goldhut. Nach einer individuellen Mittagspause bewundern wir die Skulpturensammlung im Bode-Museum: Bernini, Riemenschneider & Co. lassen grüßen.

6. Tag, Sonntag, 31.05.2026

Gemäldegalerie

Europäische Malerei vom Feinsten! In der Berliner Gemäldegalerie am Kulturforum bewundern wir Meisterwerke aus allen kunsthistorischen Epochen - darun-

ter Gemälde von van Eyck, Brueghel, Dürer, Raffael, Tizian, Caravaggio, Rubens, Rembrandt und Vermeer. Anschließend kehren wir ins Hotel zurück, um uns frisch zu machen. Dann sind wir dabei, wenn sich der "Berliner Ring" mit "Götterdämmerung" rundet.

7. Tag, Montag, 01.06.2026

Humboldt Forum zum Abschied

Was war der originalgetreue Wiederaufbau des Berliner Stadtschlösses umstritten! Jetzt beherbergt das Humboldt Forum mehrere Museen und Sonderausstellungen auf großzügigen 16.000 qm. Ihr Studiosus-Reiseleiter zeigt Ihnen die Highlights. Individuelle Heimreise ab 14 Uhr.

In den Reisebeschreibungen der Kataloge wechseln wir bei der Bezeichnung der Reiseleitung zwischen männlicher und weiblicher Form ab. Dies sagt nichts darüber aus, ob Sie auf Ihrer konkreten Reise mit einer Reiseleiterin oder einem Reiseleiter unterwegs sein werden. Dies gilt auch für den hier vorliegenden Reiseverlauf.

Wer Sie tatsächlich auf Ihrer Reise begleiten wird, entnehmen Sie bitte der beiliegenden Hotelliste. Allerdings können sich wegen unvorhersehbarer Ereignisse immer noch kurzfristige Änderungen ergeben. Dies gilt auch für die zeitliche Abfolge des Besichtigungsprogramms.

"Der Ring des Nibelungen"

Ein Bühnenfestspiel in drei Tagen und einem Vorabend von Richard Wagner in der Deutschen Oper Berlin

26.5. "Das Rheingold"/Vorabend

Iain Paterson, Thomas Blondelle, Michael Sumuel, Ya-Chung Huang, Annika Schlicht, Flurina Stucki (19.30 Uhr)

27.5. "Die Walküre"/Erster Tag

Matthew Newlin, Tobias Kehrer, Thomas Johannes Mayer, Elisabeth Teige, Annika Schlicht, Trine Møller (17.00 Uhr)

29.5. "Siegfried"/Zweiter Tag

Clay Hilley, Ya-Chung Huang, Iain Paterson, Michael Sumuel, Tobias Kehrer, Elisabeth Teige (16.00 Uhr)

31.5. "Götterdämmerung"/Dritter Tag

Clay Hilley, Thomas Lehman, Michael Sumuel, Albert Pesendorfer, Catherine Foster, Felicia Moore (16.00 Uhr)

An allen vier Abenden spielt das Orchester der Deutschen Oper Berlin unter der musikalischen Leitung von Sir Donald Runnicles. Für die Inszenierung zeichnet Stefan Herheim verantwortlich.

Hotel Pullman Schweizerhof*****

Das stilvolle, moderne Haus liegt in unmittelbarer Nähe von Kurfürstendamm und Gedächtniskirche. Das Restaurant bietet deutsche und internationale Küche. Die 384 Zimmer sind elegant und hell gestaltet und verfügen über Klimaanlage, Sat.-TV, WLAN, Minibar, Safe und Föhn. Im Wellnessbereich mit Schwimmbad, Sauna, Dampfbad und Fitnessseinrichtungen können Sie entspannen. Reisen Sie mit dem Auto an, steht Ihnen eine öffentliche Parkgarage zur Verfügung (ca. 39 € pro Tag). Hotelkategorisierung durch Selbsteinschätzung.

Deutschland

Wagners "Ring des Nibelungen" in Berlin

Reisedatum: 26.05.2026 - 01.06.2026
Reisedauer: 7 Tage
Grundpreis: Doppelzimmer ab 2595 €
Einzelzimmer ab 3150 €
Anreiseart: Eigenanreise

Im Reisepreis enthalten

- 6 Übernachtungen im Doppelzimmer im Pullmann Schweizerhof
- Frühstück, ein Abendessen im Hotelrestaurant
- Fahrten mit öffentlichen Verkehrsmitteln
- 4 Opernkarten (2. Kat., ca. 720 €)
- Speziell qualifizierte Studiosus-Reiseleitung
- Und außerdem: Eintrittsgelder, Studiosus-Audioset, Trinkgelder im Hotel, Reiseliteratur (ca. 15 €).

Bitte beachten Sie, dass Leistungs- und Preisänderungen vorbehalten sind. Diese Reiseausschreibung der Studiosus Reisen München GmbH ist unverbindlich und versteht sich nach BGB als Aufforderung zum Angebot eines Reisevertrags (invitatio ad offerendum). Ein rechtsgültiger Reisevertrag zwischen dem Reiseteilnehmer und Studiosus kommt dann und nur dann zustande, wenn die Buchung dem Reiseteilnehmer von Studiosus schriftlich bestätigt worden ist (Annahme des Angebots).

Vergleichen Sie dazu auch unsere Allgemeinen Reisebedingungen, I. Buchung der Reise.